

IndieRocketFestival

COMUNICATO STAMPA

Dal 28 al 30 giugno il meglio della musica indipendente internazionale
**Pescara al centro del mondo: suoni dai cinque continenti per
l'edizione 2019 di Indierocket Festival (XVI anno)**

DZ Deathrays, Stonefield, GNUČČI show with dancers (esclusiva italiana), Guadalupe Plata, Kampire dj set (per la prima volta in Italia), Idris Ackamoor & The Pyramids e Kurup live set (debutto ed esclusiva italiana) i primi artisti annunciati.

Tema di quest'anno sarà "Roots", le radici.

Pescara, 30 aprile 2019 – Dal Brasile all'Australia passando per l'Uganda, i suoni dei cinque continenti si incontrano a Pescara per la **sedicesima edizione** dell'**IndieRocket Festival**, la tre giorni dedicata alla musica indipendente internazionale in programma **dal 28 al 30 giugno al Parco Di Cocco**. **DZ Deathrays, Stonefield, GNUČČI** (show con ballerine in esclusiva italiana), **Guadalupe Plata, Kampire** dj set (per la prima volta in Italia), **Idris Ackamoor & The Pyramids** e **Kurup** (debutto ed esclusiva italiana) sono i primi artisti annunciati. Tema dell'edizione 2019 è "RADICI", nel segno della profondità e della grande ricerca musicale che da 16 anni caratterizza la rassegna abruzzese. La novità più importante di quest'anno è la serata del sabato con un cartellone esclusivamente al femminile.

Nell'epoca della disintermediazione, dell'accelerazione, dell'usa e getta, l'IndieRocket Festival celebra la scoperta. "Non sarà un'edizione come le altre. Arriva in un momento particolare, per noi e per il mondo fuori, per il **nostro paese attraversato da una crisi culturale profondissima**". Ecco allora una grande festa dove tutti sono i benvenuti, con orecchie, cuore e menti aperte; un festival che invita il pubblico all'esplorazione.

Arriva dalla Svezia la veterana della scena electro dance avant R&B **GNUČČI**, l'aliena **Ana Rab**, nata a Belgrado ma fuggita dall'ex Jugoslavia in piena guerra all'età di 5 anni, definita da *Vice US* "la Missy Elliott svedese", e da *Europavox* come la celebrazione dell'orgoglio multi-culturale, manifesto anni '10 della liberazione femminile e di genere.

Dall'Australia le chitarre psichedeliche delle **Stonefield**, formazione delle quattro sorelle Findlay, talentuose scoperte dei conterranei King Gizzard & The Lizard Wizard e l'ibridazione tra dance, trash e punk firmata **DZ Deathrays**, mitico duo di Brisbane con all'attivo milioni di ascolti su Spotify e freschi di uscita del singolo "Front Row Hustle", in collaborazione con l'artista hip hop Jesswar.

Il jazz cosmico di **Idris Ackamoor & The Pyramids**, formazione capitanata dal polistrumentista di Chicago, insignito del *Lifetime Achievement Award* ai Worldwide Awards di Gilles Peterson.

Il primo show italiano del talento dell'elettronica dj **Kampire**, che dall'Uganda ha conquistato le Boiler Room di tutto il mondo ed è stata inserita da Crack Magazine nel Mix 263; la simbiosi "organo-sintetica" da milioni di visualizzazioni su YouTube del dj brasiliano **Kurup**, per il suo debutto in Italia; dalla Spagna, con il blues corrosivo dei **Guadalupe Plata**, tra Gun Club e Tito & Tarantula, dal "sound capace di fare in mille pezzi il palco" (The Guardian).

Il tema dell'edizione 2019 sono Le Radici. Sono genere femminile, creano, accolgono e nutrono, propagano energia, spandono futuro. Le radici si rinnovano ad ogni stagione. Le radici sono fondamentali per la vita di tutti gli esseri viventi, hanno un'estensione maggiore rispetto alla loro chioma, sono un'ancora capace di far germogliare la vita, superando ostacoli e connettendo spazi, ma diventano anche espressione di tradizione e al contempo ponte verso il mondo esterno, portatrici di esperienze e di passioni.

Ancora una volta Pescara si colloca tra le capitali internazionali della musica: **oltre 20 ore di musica dal vivo**, su due palchi, con artisti provenienti da tutto il mondo. Una tre giorni "fluida", articolata tra **workshop, presentazioni, performance, mostre**, dove le nuove sonorità dal mondo si incontrano e incontrano il rispetto per l'ambiente e la socialità.

IndieRocket Festival è organizzato dall'Assessorato alla cultura del Comune di Pescara e dall'Associazione IndieRocket, con il contributo di Regione Abruzzo e Fondazione Pescarabruzzo.

IndieRocketFestival

IndieRocket Festival 2019 | 28, 29, 30 giugno 2019
Parco Ex Caserma di Cocco | Pescara #irf2019
www.indierocketfestival.it / [facebook.com/indierocketfestival](https://www.facebook.com/indierocketfestival)

Evento FB: <https://bit.ly/2AU3Gg2>

Contatti stampa:
Matilde Cirini per Ps Comunicazione
Cell. +39 349 822 9299 – matilde.cirini@gmail.com
www.pscomunicazione.it

Per l'Abruzzo:
Alessandro Ricci
Cell. +39 328 354 3346 – riccistampa@gmail.com